



Выразительное звучание, возможность воспроизведения аудио с USB-накопителей и плееров



Маловато входов HDMI, нет S-Video, минимальное количество каналов усиления

**МЕГА
ТЕСТ**

AV-РЕСИВЕРЫ
В ЦЕНОВОЙ КАТЕГОРИИ ДО 20 000 РУБЛЕЙ

Pioneer VSX-918V



Программа-минимум

ТЕХНОЛОГИЯ В нашем нынешнем тесте техника Pioneer, вопреки своему названию, стала настоящим образцом консерватизма, хотя в ресивере VSX-918V, конечно же, не обошлось без модных веяний. Алюминиевая передняя панель выполнена в модном ступенчатом форм-факторе — выдающаяся вперед нижняя часть отделена от верхней глубоким треугольным пазом, в котором удобно разместились кнопки управления. Вообще кнопок на фасаде ресивера очень много, но они довольно мелкие и расположены так, что даже возникает ощущение их дефицита. При взгляде на коннектную площадку и вовсе начинаешь недоумевать — она выглядит такой же пустой, как и передняя панель. Объясняется это весьма просто. Во-первых, усилительная часть содержит всего пять каналов, а значит, массивных клемм тут меньше, чем у других моделей, во-вторых, производитель, следуя современным тенденциям, полностью избавил аппарат от разъемов типа S-Video. Последнее, на наш взгляд, не самый лучший ход — хотя бы одно гнездо стоило оставить, например для подключения видеокамеры стандартного разрешения. В целом набор портов получился весьма оригинальный. Есть три компонентных и небольшая россыпь оптических и один коаксиальный аудиовход. Плюс к этому отдельно от прочих имеется коммутатор HDMI на два входа. Поразмыслив немного, мы пришли к выводу, что для среднестатистической системы большее число терминалов вряд ли понадобится, но придется

повозиться с выбором оптимального подключения для каждого из источников — ведь кому-то достанется HDMI, а кому-то и компонентный вход. Кроме всего вышеназванного коммутационного хозяйства, Pioneer VSX-918V обладает одним весьма приятным бонусом — портом USB, расположенным на передней панели. Наклейка на корпусе гласит, что предназначен он для работы с iPod, однако практика показывает, что музыкальные файлы отлично читаются и с других плееров (и даже с флешек). Отметим, что хотя такой функцией сегодня мало кого удивит, похвастаться ею, кроме детища Pioneer, может только участник теста от Yamaha.

Эмоции с доставкой

ОПЫТ Как у любого уважающего себя ресивера, у Pioneer VSX-918V есть система автокалибровки, причем своя собственная, а не стороннего разработчика. MCACC была создана при поддержке инженеров AIR Studios и позволяет добиться профессиональной точности при настройке домашнего комплекса. Проверив ее в деле, мы можем констатировать два факта: сам процесс идет достаточно долго и основательно, а результат слышен буквально с первых же звуков. После калибровки заметно выровнялся низкочастотный регистр, улучшилась локализация, появилось четкое ощущение пространства. В целом же звучание ресивера оказалось весьма живым, выразительным и натуральным. Среди особенностей саунда стоит отметить определенную вальжность, которая весьма уместна с музыкальной точки зрения, но порой подводит

при воспроизведении экстремальных кинотеатральных эффектов. Лучше всего Pioneer VSX-918V показал себя в диалогах и в деле передачи эмоционального напряжения фильмов — когда за кадром пойдет устрашающая музыка, он нагонит предостаточно страха, а если кто-то на экране начнет заразительно смеяться, то невозможно будет удержаться от улыбки. При исполнении музыкальных записей эти таланты раскрываются еще шире. Недаром аппарат умеет работать с портативными аудиоплеерами, музыка — явно его стихия. Даже сильно пожатое аудио он воспроизводит достаточно цельно, а если подключить не iPod, а полноценный CD-проигрыватель, то ресивер продемонстрирует все, на что способен. Не будем забывать также и о DVD с концертами и видеоклипами — этот контент подойдет данному участнику как нельзя лучше.

Готовьте провода, господа

СОВЕТ Как мы уже сказали в начале, Pioneer VSX-918V — образец консерватизма, поэтому такое модное веяние, как мультирумная функциональность, отразилось на нем лишь в виде дополнительной пары клемм, запараллеленных с усилителем фронтальной пары. Таким образом, можно организовать вторую зону, в которой будет воспроизводиться тот же самый контент, что и в первой, а можно просто использовать двухпроводное подключение фронтальной пары. Последнее кажется нам более перспективным решением, так что есть смысл обзавестись вторым комплектом проводов.

СВЕДЕНИЯ

НАЗВАНИЕ

Pioneer VSX-918V

ЦЕНА 15 990 рублей

ОСОБЕННОСТИ

- Мощность — 5 × 110 Вт
- Гармонические искажения — 0,06%
- Частотная характеристика — 5–100 000 Гц
- Соотношение сигнал/шум — 88 дБ
- Декодирование объемного звука — Dolby Digital, Dolby Pro Logic IIx, DTS, DTS 96/24
- Версия HDMI — не регламентировано
- Видеовходы — 4 компонентных, 3 компонентных, 2 HDMI
- Видеовыходы — компонентный, HDMI
- Аудиовходы — цифровой коаксиальный, 2 цифровых оптических, 6 стерео, многоканальный 5.1
- Аудиовыходы — 2 стерео, для сабвуфера
- Система автокалибровки — MCACC
- Мультирум — на 2 зоны
- Bi-amping — нет
- Экранное меню — нет
- Дополнительно — USB с поддержкой iPod
- Габариты — 420×158×352 мм
- Масса — 8,1 кг
- Цветовые решения: черный, серебристый